

МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

имени А.П.ЧЕХОВА

ПРИКАЗ

«04» сентября 2024г.

№ 279

Об утверждении реестра (карты) коррупционных рисков Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова»

В целях совершенствования мер по противодействию коррупции, руководствуясь Национальным планом противодействия коррупции на 2021 - 2024 годы, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 16 августа 2021 г. N 478, с учетом положений Рекомендаций по порядку проведения оценки коррупционных рисков в организации утвержденных Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации, Методических рекомендаций по выявлению и минимизации коррупционных рисков при осуществлении закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных или муниципальных нужд утвержденных Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Реестр (карту) коррупционных рисков Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А. П. Чехова», согласно приложению №1 к настоящему приказу.
2. Утвердить План (реестр) мер, направленных на минимизацию коррупционных рисков Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова», согласно приложению №2 к настоящему приказу.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Художественного
руководителя – директора театра

Р.Ф. Кулухов

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова»

от «04» сентября 2024 г. № 249

**РЕЕСТР (КАРТА) КОРРУПЦИОННЫХ РИСКОВ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА»**

№ п/п	Направление деятельности	Краткое наименование коррупционного риска	Описание возможной коррупционной схемы	Наименование должностей служащих (работников), которые могут участвовать в реализации коррупционной схемы	Меры по минимизации коррупционных рисков	
					Реализуемые	Предлагаемые
1.	Основная уставная деятельность	Организация работы по основным направлениям деятельности театра, в том числе использование должностными лицами своих служебных полномочий при	Несоблюдение антикоррупционной политики Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений	Соблюдение работниками Театра антикоррупционной политики и иных локально-нормативных актов Театра, направленных на противодействие коррупции	Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о

		разрешении личных вопросов, связанных с удовлетворением материальных потребностей должностного лица и/или его родственников, иных личных интересов должностного лица.	театр имени А.П. Чехова» (далее - Театр) Злоупотребление служебным положением			мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
2.	Кадровая работа	Коррупционные риски при приеме на работу	Прием лиц на работу в театр, включая предоставление преимуществ при найме, не предусмотренных законодательством Российской Федерации Необоснованный отказ в приеме на работу или прием на работу лица, которое заведомо не соответствует квалификационным требованиям и/или не имеет необходимого опыта работы на данной должности	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Отдел кадров	Проверка квалификации кандидатов на соответствие заявленным требованиям Соблюдение работниками Театра антикоррупционной политики и иных локально-нормативных актов Театра, направленных на противодействие коррупции.	Анализ информации о родственниках сотрудников при распределении должностей Мониторинг обращений сотрудников о возможных нарушениях при приеме на работу Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также

						информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
3.	Финансово хозяйственная деятельность	Осуществление театром функций получателя бюджетных средств, предназначенных для финансирования возложенных на театр функций, принятие решений о целевом использовании средств субсидии на выполнение государственного задания, средств от хозяйственной деятельности, поступающих в виде пожертвований	Нецелевое использование бюджетных средств Риск несвоевременности и недостоверности отчетности Риск нарушения налогового законодательства и актов финансового регулирования: неверные налоговые расчеты, занижение налоговой базы	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Финансово экономическое управление	Определение использования средств в соответствии с целями деятельности Театра, определенные Уставом. Контроль со стороны руководства Театра, за соблюдением сроков сдачи отчетности Контроль за соблюдением сроков финансовой дисциплины Контроль за внедрением в деятельность театра электронного документооборота	Контроль использования средств со стороны Министерства культуры Российской Федерации и Казначейства. Внедрение в деятельность театра электронного документооборота Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах

						юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
4.	Деятельность при осуществлении закупок					
4.1		Предпроцедурный этап				
4.1.1.		Планирование закупок товаров, работ, услуг (далее – закупки)	Планирование закупок, не относящихся к целям деятельности Театра	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Формирование, утверждение и размещение в ЕИС плана-графика закупок	Осуществление внутреннего контроля планирования закупок Недопущение планирования закупок, не относящихся к целям деятельности Театра

4.1.2.		Определение и обоснование начальной (максимальной) цены контракта/договора (далее – НМЦК), цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги	Использование завышенных или заниженных ценовых предложений потенциальных участников закупки Расчет НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги без учета ценовых предложений потенциальных участников закупки, общедоступной информации о рыночных ценах на закупаемые товары, работы, услуги Использование несопоставимых коммерческих предложений Не применение	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Обоснование НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Использование методических рекомендаций по применению методов определения начальной (максимальной) цены контракта/договора, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), а также нормативных правовых актов федеральных органов исполнительной власти	Осуществление внутреннего контроля определения и обоснования НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги Всестороннее исследование рынка в целях недопущения завышения или занижения НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги Ознакомление работников Театра с правовыми
--------	--	---	--	--	--	--

			методов, предусмотренных статьей 22 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Федеральный закон № 44-ФЗ) или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра, при определении и обосновании НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги		Документальное оформление обоснования НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги	актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
--	--	--	---	--	--	--

4.1.3.		Выбор способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя)	Неправомерный выбор способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя)	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Выбор способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Применение преимущественно конкурентных способов определения поставщика (подрядчика, исполнителя)	Осуществление внутреннего контроля выбора способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) Недопущение неправомерного выбора способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
--------	--	--	--	---	---	--

4.1.4.		Подготовка технического задания, проекта извещения о закупке, проекта контракта/договора	Включение в описание объекта закупки характеристик товаров, работ, услуг и (или) включение в проект контракта/договора условий, ограничивающих конкуренцию Предъявление излишних требований к участникам закупки, неправомерное установление дополнительных требований к участникам закупки с целью усложнения процесса подготовки заявок на участие в закупке	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Подготовка технического задания в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра. Подробное описание технического задания с указанием необходимых данных, для осуществления закупок Использование Типовых контрактов/договоров, в случае если таковые разработаны для данного предмета закупок.	Осуществление внутреннего контроля подготовки технического задания, проекта извещения о закупке, проекта контракта/договора Недопущение включения в описание объекта закупки характеристик товаров, работ, услуг и (или) включение в проект контракта/договора условий, ограничивающих конкуренцию. Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение
--------	--	---	--	---	--	--

						коррупционных правонарушений
4.2.		Процедурный этап				
4.2.1.		Определение поставщиков (подрядчиков, исполнителей)	Внесение изменений в извещение о закупке, влекущих ограничение конкуренции Оценка заявок, окончательных предложений участников закупки, в результате которой участнику закупки предоставлено необоснованное преимущество	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Внесение изменений в извещение о закупке в соответствии с требованиями статьи 42 Федерального закона № 44-ФЗ или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Рассмотрение заявок окончательных предложений участников закупки в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра	Осуществление внутреннего контроля определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) Недопущение внесения неправомерных изменений в извещение о закупке Минимизация личного взаимодействия работников Театра с потенциальными участниками закупок Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия

						коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
4.2.2.		Заключение контракта/договора	Заключение контракта/договора, по результатам конкурентных процедур, до предоставления поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обеспечения исполнения контракта/договора в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Неправомерный (необоснованный) отказ заказчика от заключения контракта/договора Несвоевременное заключение контракта/договора	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Заключение контракта/договора в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра	Осуществление внутреннего контроля заключения контракта/договора Недопущение неправомерного (необоснованного) отказа от заключения контракта/договора Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение

						коррупционных правонарушений
4.3.		Постпроцедурный этап				
4.3.1.		Исполнение контракта/договора	Запрос у поставщика (подрядчика, исполнителя) документов и (или) сведений, работ, услуг, не предусмотренных условиями контракта/договора Затягивание со стороны заказчика сроков предоставления информации, необходимых материалов для исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств по контракту/договору Приемка и (или) оплата товара, работы, услуги, которые в действительности не поставлены (не выполнены, не	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Строгое соблюдение условий контракта/договора Определение ответственных лиц за исполнение контракта/договора и приемку товаров, работ, услуг Осуществление претензионной работы по отношению к поставщику (подрядчику, исполнителю), в случае нарушения им условий контракта/договора	Осуществление внутреннего контроля исполнения контракта/договора Своевременное применение мер ответственности в случае нарушения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) условий контракта/договора Усиление контроля приемки и (или) оплаты товара, работы, услуги Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также

			оказаны) либо не соответствуют условиям контракта/договора Неприменение заказчиком мер ответственности в случае нарушения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) условий контракта/договора			информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений
4.3.2.		Изменение и расторжение контракта/договора	Изменение существенных условий контракта/договора при его исполнении в отсутствие оснований для их изменения Расторжение контракта/договора в отсутствие достаточных оснований для его расторжения	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Изменение существенных условий контракта/договора при его исполнении исключительно в случаях, предусмотренных статьей 95 Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Расторжение контракта/договора по соглашению сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа стороны	Осуществление внутреннего контроля изменения и расторжения контракта/договора Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за

					контракта/договора от исполнения контракта/договора в соответствии с гражданским законодательством с соблюдением норм статьи 95 Федерального закона № 44-ФЗ и положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра	совершение коррупционных правонарушений
--	--	--	--	--	---	--

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕНО

приказом Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова»

от «04» сентября 2024 г. № 249

ПЛАН (РЕЕСТР)

МЕР, НАПРАВЛЕННЫХ НА МИНИМИЗАЦИЮ КОРРУПЦИОННЫХ РИСКОВ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА»

№ п/п	Направление деятельности	Краткое наименование минимизируемого коррупционного риска	Наименование меры по минимизации коррупционных рисков	Срок (периодичность) реализации	Ответственный за реализацию работник	Планируемый результат
1.	Основная уставная деятельность	Организация работы по основным направлениям деятельности театра, в том числе использование должностными лицами своих служебных полномочий при разрешении личных вопросов, связанных с удовлетворением материальных потребностей должностного лица и/или его родственников, иных личных интересов должностного лица.	Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений	Организация работы по основным направлениям деятельности Театра с соблюдением работниками Театра положений антикоррупционной политики и иных локально-нормативных актов Театра, направленных на противодействие коррупции

2.	Кадровая работа	Коррупционные риски при приеме на работу	Анализ информации о родственниках сотрудников при распределении должностей Мониторинг обращений сотрудников о возможных нарушениях при приеме на работу Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулируемыми вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Отдел кадров	Прием лиц на работу в соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе локально-нормативными актами Театра, направленных на противодействие коррупции
3.	Финансово хозяйственная деятельность	Осуществление театром функций получателя бюджетных средств, предназначенных для финансирования возложенных на театр функций, принятие решений о целевом использовании средств субсидии на выполнение государственного задания, средств от хозяйственной деятельности,	Контроль использования средств со стороны Министерства культуры Российской Федерации и Казначейства. Внедрение в деятельность театра электронного документооборота Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулируемыми	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Финансово экономическое управление	Использование средств в соответствии с целями и деятельностью определенные Уставом. Своевременное и достоверное предоставление отчетности Осуществление налоговых расчетов в соответствии с

		поступающих в виде пожертвований	вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений			действующим законодательством Российской Федерации
4.	Деятельность при осуществлении закупок					
4.1.		Предпроцедурный этап				
4.1.1.		Планирование закупок товаров, работ, услуг (далее - закупки)	Осуществление внутреннего контроля планирования закупок Недопущение планирования закупок, не относящихся к целям деятельности Театра Повышение квалификации работников контрактной службы	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок
4.1.2.		Определение и обоснование начальной (максимальной) цены контракта/договора (далее – НМЦК), цены	Осуществление внутреннего контроля определения и обоснования НМЦК, цены контракта/договора,	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок

	контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем)	заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем) Всестороннее исследование рынка в целях недопущения завышения или занижения НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем) Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений Осуществление внутреннего контроля определения и обоснования НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком,		Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Усиление мер за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок Определение и обоснования НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра
--	--	---	--	--	--

			исполнителем)			
4.1.3.		Выбор способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя)	Осуществление внутреннего контроля выбора способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) Недопущение неправомерного выбора способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) Осуществление внутреннего контроля выбора способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя)	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок Увеличение конкурентных способов определения поставщика (подрядчика, исполнителя)
4.1.4.		Подготовка технического задания, проекта извещения о закупке, проекта контракта/договора	Осуществление внутреннего контроля подготовки технического задания, проекта извещения о закупке, проекта контракта/договора Недопущение включения в описание объекта закупки характеристик товаров, работ, услуг условий ограничивающих конкуренцию	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок

			Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений			Повышение качества проекта извещения о закупке ,технического задания и проекта контракта/договора в целях исключения противоречивых условий исполнения контракта/договора
4.2.		Процедурный этап				
4.2.1.		Определение поставщиков (подрядчиков, исполнителей)	Осуществление внутреннего контроля определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) Недопущение внесения неправомерных изменений в извещение о закупке Минимизация личного взаимодействия работников Театра с потенциальными участниками закупок Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок Осуществление изменений в извещение о закупке в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Определение поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в соответствии с требованиями

			юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений			Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок
4.2.2.		Заключение контракта/договора	Осуществление внутреннего контроля заключения контракта/договора Недопущение неправомерного (необоснованного) отказа от заключения контракта/договора Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулируемыми вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Повышение уровня конкуренции, открытости и прозрачности при осуществлении закупок Заключение контракта/договора в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок

4.3.		Постпроцедурный этап				
4.3.1.		Исполнение контракта/договора	Осуществление внутреннего контроля исполнения контракта/договора Своевременное применение мер ответственности в случае нарушения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) условий контракта/договора Усиление контроля приемки и (или) оплаты товара, работы, услуги Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулирующими вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Соблюдение условий контракта/договора Своевременное осуществление претензионной работы по отношению к поставщику (подрядчику, исполнителю), в случае нарушения им условий контракта/договора Приемка и (или) оплата товара, работы, услуги, в соответствии с условиями контракта/договора Усиление контроля за недопущением совершения коррупционных правонарушений при осуществлении закупок

4.3.2.		Изменение и расторжение контракта/договора	Осуществление внутреннего контроля изменения и расторжения контракта/договора Ознакомление работников Театра с правовыми актами, регулируемыми вопросы профилактики и противодействия коррупции, а также информирование о мерах юридической ответственности за совершение коррупционных правонарушений	Постоянно	Первый заместитель художественного руководителя – директора театра Заместители директора Руководители структурных подразделений Работники контрактной службы	Изменение и расторжение контракта/договора в строгом соответствии с требованиями Федерального закона №44-ФЗ гражданского законодательства и/или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра
--------	--	--	--	-----------	--	---

Отчет о проведении оценки коррупционных рисков

На основании приказа о проведении оценки коррупционных рисков от 19 августа 2024 года №253, в целях обеспечения исполнения законодательства Российской Федерации о противодействии коррупции в период с 19 августа 2024 г. по 04 сентября 2024 г. проведена оценка коррупционных рисков, возникающих в деятельности Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова» (далее - Театр) (далее – Оценка).

Оценка коррупционных рисков направлена на определение процессов и операций в деятельности организации, при реализации которых наиболее высока вероятность совершения работниками Театра коррупционных правонарушений, как в целях получения личной выгоды, так и в целях получения выгоды Театром, а также обеспечение соответствия реализуемых антикоррупционных мероприятий специфике деятельности Театра и подготовки предложений по минимизации коррупционных рисков либо их устранению.

При проведении оценки коррупционных рисков сбор необходимой информации осуществлялся по запросу у Финансово экономического управления театра, Отдела кадров, Организационного отдела, отдела по правовой работе и иных структурных подразделений Театра.

В рамках оценки коррупционных рисков установлено следующее.

В целях исполнения Федерального закона РФ от 25.12.2008 года №273-ФЗ «О противодействии коррупции» для исполнения мер по предупреждению коррупции в Театре утверждены следующие локальные нормативные акты:

1. Антикоррупционная политика;
2. Кодекс этики и служебного поведения работников Театра;
3. Положение о комиссии по противодействию коррупции и урегулированию конфликта интересов в Театре;
4. Порядок сообщения работниками о получении подарка в связи с протокольными мероприятиями, служебными командировками и другими официальными мероприятиями, участие в которых связано с исполнением ими должностных обязанностей, его сдачи, оценки и реализации;
5. Положение о лице, ответственном за профилактику коррупционных и иных правонарушений в Театре;
6. Порядок уведомления о возникновении личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов работника;
7. Порядок поступления заявлений и уведомлений, являющихся основаниями для проведения заседания Комиссии по противодействию коррупции и урегулированию конфликта интересов в Театре;

В Театре утвержден ответственный за профилактику коррупционных и иных правонарушений, а также сформирована комиссия по противодействию коррупции и урегулированию конфликта интересов.

При приеме на работу работники в обязательном порядке знакомятся под роспись с локальными актами Театра и положениями законодательства Российской Федерации по вопросам противодействия коррупции.

Локальные акты и необходимая информация по противодействию коррупции размещены на официальном сайте Театра, тем самым обеспечена возможность беспрепятственного доступа к их тексту всем заинтересованным лицам.

Утвержден перечень лиц, которые обязаны предоставлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также сведения и доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей.

В Театре обеспечено представление должностными лицами в установленном порядке сведений о полученных ими доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера.

При анализе перечня коррупционно-опасных направлений деятельности в рамках текущей оценки обращено внимание на следующие направления:

1. Основная уставная деятельность;
2. Кадровая деятельность;
3. Финансово хозяйственная деятельность;
4. Деятельность при осуществлении закупок.

Определена степень коррупционных рисков направлений деятельности Театра, согласно матрице коррупционных рисков (Приложение №1):

№ п/п	Направление деятельности	Краткое наименование коррупционного риска	Описание возможной коррупционной схемы	Степень коррупционного риска
1.	Основная уставная деятельность	Организация работы по основным направлениям деятельности театра, в том числе использование должностными лицами своих служебных полномочий при разрешении личных вопросов, связанных с удовлетворением материальных потребностей должностного лица и/или его родственников, иных личных интересов должностного лица.	Несоблюдение антикоррупционной политики Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова» (далее - Театр) Злоупотребление служебным положением	Низкая
2.	Кадровая работа	Коррупционные риски при приеме на работу	Прием лиц на работу в театр, включая предоставление преимуществ при найме, не предусмотренных законодательством Российской Федерации	Очень низкая

			Необоснованный отказ в приеме на работу или прием на работу лица, которое заведомо не соответствует квалификационным требованиям и/или не имеет необходимого опыта работы на данной должности	
3.	Финансово хозяйственная деятельность	Осуществление театром функций получателя бюджетных средств, предназначенных для финансирования возложенных на театр функций, принятие решений о целевом использовании средств субсидии на выполнение государственного задания, средств от хозяйственной деятельности, поступающих в виде пожертвований	Нецелевое использование бюджетных средств Риск несвоевременности и недостоверности финансовой отчетности Риск нарушения налогового законодательства и актов финансового регулирования: неверные налоговые расчеты, занижение налоговой базы	Средняя
4.	Деятельность при осуществлении закупок			
4.1.	Предпроцедурный этап	1. Планирование закупок товаров, работ, услуг 2. Определение и обоснование начальной (максимальной) цены контракта/договора (далее – НМЦК), цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара,	Планирование закупок, не относящихся к целям деятельности Театра Использование завышенных или заниженных ценовых предложений потенциальных участников закупки Расчет НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком,	Средняя

		работы, услуги 3. Выбор способа определения поставщика (подрядчика, исполнителя) 4. Подготовка технического задания, проекта извещения о закупке, проекта контракта/договора	исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги без учета ценовых предложений потенциальных участников закупки, общедоступной информации о рыночных ценах на закупаемые товары, работы, услуги Использование несопоставимых коммерческих предложений Не применение методов, предусмотренных статьей 22 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Федеральный закон № 44-ФЗ) или положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра, при определении и обосновании НМЦК, цены контракта/договора, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной суммы цен единиц товара, работы, услуги Неправомерный выбор способа	
--	--	---	--	--

			определения поставщика (подрядчика, исполнителя) Включение в описание объекта закупки характеристик товаров, работ, услуг и (или) включение в проект контракта/договора условий, ограничивающих конкуренцию Предъявление излишних требований к участникам закупки, неправомерное установление дополнительных требований к участникам закупки с целью усложнения процесса подготовки заявок на участие в закупке	
4.2.	Процедурный этап	5. Определение поставщиков (подрядчиков, исполнителей) 6. Заключение контракта/договора	Внесение изменений в извещение о закупке, влекущих ограничение конкуренции Оценка заявок, окончательных предложений участников закупки, в результате которой участнику закупки предоставлено необоснованное преимущество Заключение контракта/договора, по результатам конкурентных процедур, до предоставления поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обеспечения	Средняя

			исполнения контракта/договора в соответствии с требованиями Федерального закона № 44-ФЗ или положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд Театра Неправомерный (необоснованный) отказ заказчика от заключения контракта/договора Несвоевременное заключение контракта/договора	
4.3.	Постпроцедурный этап	1. Исполнение контракта/договора 2. Изменение и расторжение контракта/договора	Запрос у поставщика (подрядчика, исполнителя) документов и (или) сведений, работ, услуг, не предусмотренных условиями контракта/договора Затягивание со стороны заказчика сроков предоставления информации, необходимых материалов для исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств по контракту/договору Приемка и (или) оплата товара, работы, услуги, которые в действительности не поставлены (не выполнены, не оказаны) либо не соответствуют условиям контракта/договора	Низкая

			Неприменение заказчиком мер ответственности в случае нарушения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) условий контракта/договора Изменение существенных условий контракта/договора при его исполнении в отсутствие оснований для их изменения Расторжение контракта/договора в отсутствие достаточных оснований для его расторжения	
--	--	--	--	--

В период с 01.01.2024 по 04.09.2024 жалобы, заявления и обращения от сотрудников, граждан и юридических лиц, а также материалы правоохранительных органов, иных государственных органов, органов местного самоуправления и их должностных лиц о коррупционных проявлениях или фактах несоблюдения работниками Театра требований к служебному поведению в адрес Театра не поступали. Сообщения в средствах массовой информации о коррупционных правонарушениях или несоблюдения работниками Театра требований к служебному поведению за указанный период не публиковались.

В проверяемый период случаев обращения к работникам в целях склонения их к совершению коррупционных правонарушений не установлено. Вопросы соблюдения требований к служебному поведению работников, урегулированию конфликта интересов на заседаниях комиссии по соблюдению требований к служебному поведению работников Театра и урегулированию конфликта интересов не рассматривались в виду отсутствия оснований.

По результатам проведенной Оценки подготовлено:

1. Реестр (карту) коррупционных рисков;
2. План (реестр) мер, направленных на минимизацию коррупционных рисков.

 Зубов Е.Ю.
04.09.2024г.

МАТРИЦА КОРРУПЦИОННЫХ РИСКОВ

Вероятность реализации	Очень частая	Средний	Средний	Средний	Высокий	Высокий
	Высокая частота	Низкий	Низкий	Средний	Высокий	Высокий
	Средняя частота	Очень низкий	Низкий	Средний	Средний	Средний
	Низкая частота	Очень низкий	Низкий	Низкий	Низкий	Средний
	Очень редко	Очень низкий	Очень низкий	Очень низкий	Низкий	Средний
		Очень легкий	Легкий	Средней тяжести	Значительный	Очень тяжелый
Потенциальный вред						


Зубов Е.В.
 04.09 2024г.